Guatemala, 30 de junio de 2021.

Licenciado

## **ERNESTO SALVADOR FLORES JÈREZ**

Director General

Dirección General de Desarrollo Cultural Y Fortalecimiento de las Culturas

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

## Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de Servicios Técnicos número DGDCFC-029-045-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 10-2021 correspondiente al mes de junio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: 2EB3617E Número de DTE: 375605882

## **ACTIVIDADES REALIZADAS**

 Apoyar en realizar conferencia virtual abordando el tema: Cosmovisión de Pueblos Indígenas, a estudiantes de diversificado de la carrera de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural, de la Escuela Bilingüe Intercultural Ruk'ux Waqxaqi' Q'anil (Esencia de las ocho semillas) La Alameda Chimaltenango. Con el objeto de compartir conocimientos de la Cosmovisión maya, fortaleciendo nuestra identidad como pueblos indígenas buscando una convivencia en paz y un equilibrio entre pueblos.

- Apoyar en la enseñanza del idioma kaqchikel a un grupo de niños, en la biblioteca del municipio de Tecpán Guatemala, departamento de Chimaltenango, promoviendo la participación, aprendizaje fortalecimiento del idioma materno en el municipio.
- 3. Apoyar y coordinar junto con el personal técnico de la Casa de desarrollo Cultural del municipio de Tecpán Guatemala en la planificación, organización y ejecución de la agenda cultural para la inauguración del proyecto a nivel municipal, y que pueda ser un espacio de convergencia para líderes indígenas, grupos de mujeres, artistas, artesanos que promuevan la riqueza de nuestra cultura en las comunidades.
- 4. Apoyar y coordinar un taller de exposición del significado de algunas indumentarias de los municipios de San José Poaquil, Tecpán, Santa Apolonia y Chimaltenango Guatemala, para valorizar nuestra vestimenta que nos identifica como pueblos mayas y contar las historias que llevan plasmadas en las figuras, colores y formas que tienen cada una de las piezas.
- 5. Apoyar y coordinar una jornada de evento cultural sobre todo el proceso elaboración de alfarería de ollas de barro con un grupo de mujeres del municipio de Santa Apolonia Chimaltenango. Promoviendo el valor y el trabajo de las artesanas en sus comunidades.
- 6. Apoyar en la coordinación de una jornada de narración de cuentos indígenas a un grupo de niños pequeños en la biblioteca de Tecpán Guatemala, promoviendo historias desde la cosmovisión de nuestros pueblos. Como el valor del maíz, el respeto a hacia nuestra madre naturaleza. El valor hacia nuestra indumentaria maya.
- 7. Apoyar en la realización de un taller acerca de la importancia de los conocimientos ancestrales en el trabajo que realizan las comadronas en las comunidades durante el proceso de embarazo de una mujer hasta el parto,

- y seguidamente en su recuperación y los cuidados que le brindan a la madre y al bebé para que pueda desarrollarse de una mejor manera. Con un grupo de comadronas en el municipio de San José Poaquil Chimaltenango.
- 8. Apoyar en la traducción de información y orientación a personas de la tercera edad que son hablantes del idioma materno kaqchikel que desean registrarse para la vacunación contra el Covid-19, en la cabecera de Chimaltenango, en los municipios, de Tecpán Guatemala, Santa Apolonia y San José Poaquil Chimaltenango.
- 9. Apoyar a la casa de Desarrollo Cultural de Tecpán Guatemala Chimaltenango en la realización de materiales didácticos culturales con el equipo técnico con ilustraciones de los nawales y su significado, así como la elaboración de un calendario maya para la visibilidad y explicación a las diferentes personas que visiten la casa.

## **RESULTADOS OBTENIDOS**

- 1. Se apoyó en realizar conferencia virtual abordando el tema: Cosmovisión de Pueblos Indígenas, a estudiantes de diversificado de la carrera de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural, de la Escuela Bilingüe Intercultural Ruk'ux Waqxaqi' Q'anil (Esencia de las ocho semillas) La Alameda Chimaltenango. Con el objeto de compartir conocimientos de la Cosmovisión maya, fortaleciendo nuestra identidad como pueblos indígenas buscando una convivencia en paz y un equilibrio entre pueblos.
- 2. Se apoyó en la enseñanza del idioma kaqchikel a un grupo de niños, en la biblioteca del municipio de Tecpán Guatemala, departamento de Chimaltenango, promoviendo la participación, aprendizaje fortalecimiento del idioma materno en el municipio.

- 3. Se apoyó y coordino junto con el personal técnico de la Casa de desarrollo Cultural del municipio de Tecpán Guatemala en la planificación, organización y ejecución de la agenda cultural para la inauguración del proyecto a nivel municipal, y que pueda ser un espacio de convergencia para líderes indígenas, grupos de mujeres, artistas, artesanos que promuevan la riqueza de nuestra cultura en las comunidades.
- 4. Se apoyó y coordino un taller de exposición del significado de algunas indumentarias de los municipios de San José Poaquil, Tecpán, Santa Apolonia y Chimaltenango Guatemala, para valorizar nuestra vestimenta que nos identifica como pueblos mayas y contar las historias que llevan plasmadas en las figuras, colores y formas que tienen cada una de las piezas.
- 5. Se apoyó y coordino una jornada de evento cultural sobre todo el proceso elaboración de alfarería de ollas de barro con un grupo de mujeres del municipio de Santa Apolonia Chimaltenango. Promoviendo el valor y el trabajo de las artesanas en sus comunidades.
- 6. Se apoyó en la coordinación de una jornada de narración de cuentos indígenas a un grupo de niños pequeños en la biblioteca de Tecpán Guatemala, promoviendo historias desde la cosmovisión de nuestros pueblos. Como el valor del maíz, el respeto a hacia nuestra madre naturaleza. El valor hacia nuestra indumentaria maya.
- 7. Se apoyó en la realización de un taller acerca de la importancia de los conocimientos ancestrales en el trabajo que realizan las comadronas en las comunidades durante el proceso de embarazo de una mujer hasta el parto, y seguidamente en su recuperación y los cuidados que le brindan a la madre y al bebé para que pueda desarrollarse de una mejor manera. Con un grupo de comadronas en el municipio de San José Poaquil Chimaltenango.

- 8. Se apoyó en la traducción de información y orientación a personas de la tercera edad que son habiantes del idioma materno kaqchikel que desean registrarse para la vacunación contra el Covid-19, en la cabecera de Chimaltenango, en los municipios, de Tecpán Guatemala, Santa Apolonia y San José Poaquil Chimaltenango.
- 9. Se apoyó a la casa de Desarrollo Cultural de Tecpán Guatemala Chimaltenango en la realización de materiales didácticos culturales con el equipo técnico con ilustraciones de los nawales y su significado, así como la elaboración de un calendario maya para la visibilidad y explicación a las diferentes personas que visiten la casa

Myra Marleny Chacach Santelel.

Lic. Otto Wauricio Juarez Chen Encargado del Departamento de Promoclón

Cultura

Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.

Licda, Astria Mariana Teleguario Cap Directora de Participación Cludadana Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES